



VALPARAISO, 28 de mayo 2007.  
DEH-096

Señor  
José Balcells Eyquem  
Profesor Titular  
Escuela de Arquitectura y Diseño  
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso  
Avda. Matta 12, Recreo  
VIÑA DEL MAR

MAT.: Agradecimientos conferencia del 25. 05. 2007.

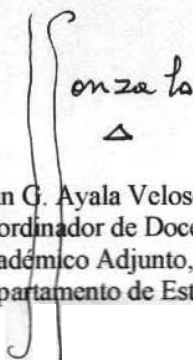
Estimado Profesor Balcells:

Transcurrida la conferencia que nos ofreciera el día Jueves 24 del presente, ocasión en la cual nos regalara, y especialmente a nuestros alumnos ingenieros, su testimonio como escultor y creador, es que me permito agradecer vuestra presencia en nuestras aulas universitarias.

El compartir y dialogar sus vivencias artísticas, experiencias profesionales y académicas en nuestro Ciclo "Encuentros con el Creador", fue una magnífica oportunidad para, recuperar el valor y sentido humanista, reconocer el rigor metodológico de la creación escultórica, y acercarnos a la desestructuración lógica y formal que a su vez son nuevas maneras de conocer las cosas del mundo, todas estas características del arte, y que usted con su experiencia y trayectoria puede mostrar a través de su obra, tanto en nuestro país como en el extranjero.

Permítame también expresar el sentimiento, que con su emotivo testimonio de la serie "Trece Cachalotes o la Dimensión Poética de un País", nos hiciera sentir respecto de tan grande obra artística, para lo cual quedo a su disposición a colaborar en lo que me pudiere competir. Ese proyecto tal como está concebido, logra incorporar a diversos actores y voluntades, ya que en tanto hace sentido al borde marítimo de nuestra nación, se convierte en un proyecto de características país.

Reiterándole mis agradecimientos, reciba un cordial saludo.



Juan G. Ayala Veloso  
Coordinador de Docencia  
Académico Adjunto, Profesor de Estética  
Departamento de Estudios Humanísticos

c.c.: Sr. Mario Vergara S.  
Director Departamento de Estudios Humanísticos  
JAV/ppa